



# LE CID

PAR ANDRÉS, LAILA ET MARINA H  
2ºBILINGUE

# INDEX

1

**QUI EST LE CID  
?**

2

**EXILÉS**

3

**BANNISSEMENTS**

4

**CONQUÊTE DE  
VALENCE**

5

**LE CANTAR DE  
MÍO CID**

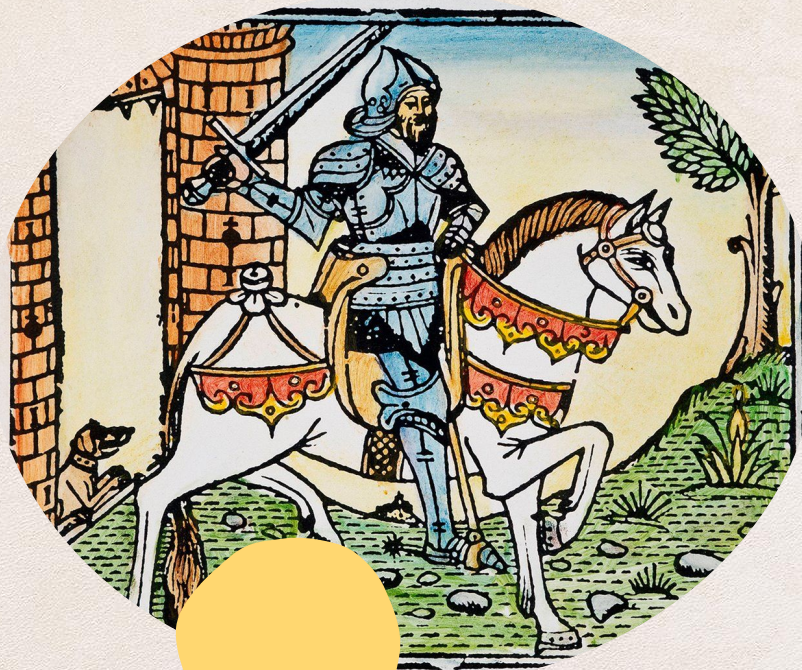
6

**À QUI LE CID  
A-T-IL SERVI ?**

## QUI EST LE CID ?

El Cid (Rodrigo Díaz De Vivar), était un soldat né en 1048 à Burgos et mort en 1099 à Valence. C'était un chef militaire castillan qui est venu dominer le Levant de la péninsule ibérique à la fin du XIe siècle à la tête de sa propre suite en tant que seigneurie autonome par rapport à l'autorité de tout roi.

C'est une figure historique et légendaire de la Reconquista, dont la vie a inspiré la chanson épique la plus importante de la littérature espagnole, le Cantar de mio Cid.



# EXILÉS

Les premières batailles dans lesquelles El Cid a agi en tant que commandant - celles de Cabra (1079), Almenar (1082) et Morella (1084) - nous sont peu connues en raison de la rareté des sources. Les trois dernières sont mieux documentées : celles de Tévar (1090), de Cuarte (1094) et de Bairén (1097).



**Bataille de  
Cuarte  
(1094)**

# BANNISSEMENTS



## Premier exil : au service de la taifa de Saragosse

- ✦ En 1079, El Cid est envoyé à Séville pour recueillir les parias. A son retour à Tolède, il fut faussement accusé d'avoir volé une partie des impôts perçus. Sans pouvoir se défendre dans un procès qui clarifie cette affaire, le monarque castillan l'exila. A la fin de 1080 ou au début de 1081, le Campeador dut partir à la recherche d'un magnat à qui il pût prêter son expérience militaire.



## Deuxième exil : son intervention à Levante

- ✦ Le deuxième exil jeta le Cid et son armée privée pour continuer à conquérir des terres au Levant, mais cette fois pour s'y tailler une seigneurie indépendante aux dépens des taifas musulmans et des incursions au sud du comte de Barcelone.

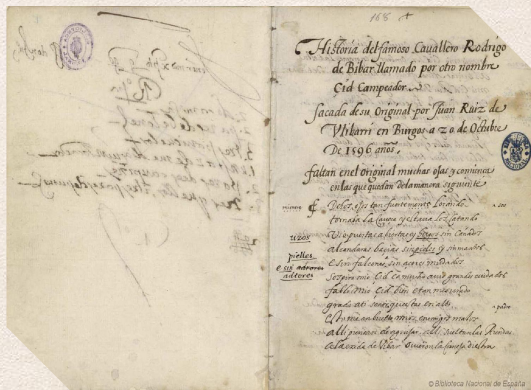
# Conquête de Valence

Le 15 juin 1094, El Cid Campeador a conquis la ville de Valence. C'est un exploit à la portée de ce grand héros, peut-être le plus grand de notre chronique historique.

Sa conquête fut très importante, car elle devint temporairement le quartier général du Campeador, d'où il lança des algaras pour étendre son protectorat et faire pression sur Valence.

La bataille contre l'empire almoravide à proximité des villes de Mislata et Cuart de Poblet, située à quelques kilomètres de Valence, est connue sous le nom de bataille de Cuarte.





# LE CANTAR DE MÍO CID

El Cantar de mio Cid est une chanson anonyme qui raconte des actes héroïques librement inspirés des dernières années de la vie du chevalier castillan Rodrigo Díaz de Vivar el Campeador. La version conservée a été composée, selon la plupart des critiques actuels, vers l'an 1200. C'est une épopée.

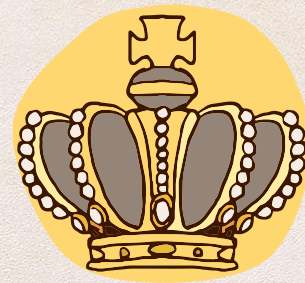


# A qui a-t-il servi ?



## Sancho II de Castille

Sancho II, le nouveau roi de Castille, a nommé Rodrigo Díaz enseigne ou porte-drapeau, et il, à ce titre, a dirigé les multiples guerres castillanes tout au long de la vie du monarque. Occupant cette position, Rodrigo a participé à un combat singulier avec le chevalier navarrais Jimeno Garcés.

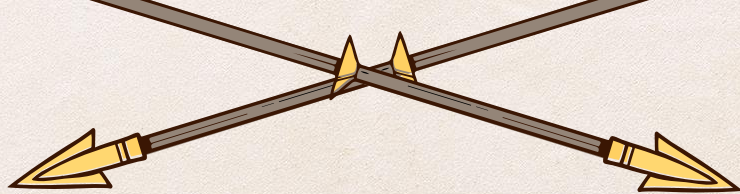


## Alfonso VI

La relation d'El Cid avec le nouveau monarque n'était pas très harmonieuse. Selon la légende, El Cid accusa Alfonso d'avoir été complice de la mort de son frère et pour cette raison le roi lui en voulut et l'expulsa de son royaume.







**LA**

**FIN**

